

WOJCIECH TOMASIK

Bydgoszcz

WYKAZ PRAC MAGISTERSKICH WYKONANYCH W LATACH 1977-1979
W ZAKŁADZIE FILOLOGII POLSKIEJ WSP W BYDGOSZCZY^x

Studia dzienne

Seminarium dra Władysława Jeża

1. Kuna Danuta, Charakterystyka systemu fonologicznego w "Gofredzie" Tassa w przekładzie Piotra Kochanowskiego, 1977.
2. Lawęcka Małgorzata, Nazwy miejscowe regionu rypińskiego, 1977.
3. Meyr Halina, Mowa mieszkańców wsi Swornegacie, 1977.
4. Rogalska Renata, Frazeologia poetycka w "Gofredzie" Piotra Kochanowskiego, 1977.
5. Sołtysiak Regina, Charakterystyka systemu fonologicznego w "Wojnie chocimskiej" Wacława Potockiego, 1977.
6. Tadzik Łucja, Słownictwo morskie w "Pamiętnikach" Jana Chryzostoma Paska, 1977.
7. Tyczyńska Maria, Słownictwo morskie w "Morskiej nawigacji do Lubeka" Marcina Borzymowskiego, 1977.

Seminarium doc.dra Jerzego Keniecznego

1. Czajkowska Bogumiła, Krytyka poezji ekspresjonistycznej w "Sytych Paraklecie i głodnym Prometeuszu" Stanisława Baczyńskiego, 1977.
2. Golińska Grażyna, Problem sporu Karola Irzykowskiego z Tadeuszem Boyem-Żeleńskim w "Beniaminku. Rzeczy o Boyu-Żeleńskim" Karola Irzykowskiego, 1977.

^x W zestawieniu uwzględniono jedynie prace obronione. Cyfra podana po tytule oznacza rok obrony.

3. Janowiak Maria Joanna, Monografia czasopisma akademickiego "Młodość" /1898-1900/, 1977.
4. Jasińska Zofia, Wystąpienia krytycznoliterackie Adama Grzymały-Siedleckiego na łamach "Tygodnika Ilustrowanego" 1900-1920, 1977.
5. Jańczyk Grażyna, Adam Grzymała-Siedlecki o Stefanie Żeromskim, 1977.
6. Just Henryka Grażyna, Portrety pisarskie Adama Grzymały-Siedleckiego i Stefana Koźmickiego. Analogie i kontrasty, 1977.
7. Karbowska Maria, Opracowanie wstępu do rozprawy Jana Nepomucena Millera "Zaraza w Grenadzie", 1978.
8. Knióżka Krystyna Anna, Sylwetka twórcza Adolfa Dygasieńskiego w świetle krytyki Adama Grzymały-Siedleckiego, 1977.
9. Kowalewska Ilona Maria, Adam Grzymała-Siedlecki i Tadeusz Boy-Żeleński, analogie i kontrasty, 1977.
10. Kujawiak Barbara, Stanowisko polskiej krytyki literackiej wobec pracy Adama Grzymały-Siedleckiego o twórczości Stanisława Wyspiańskiego, 1977.
11. Michałaka Mirosława Maria, Życie i twórczość Władysława Reymonta w ujęciu prac krytycznych Adama Grzymały-Siedleckiego, 1977.
12. Musiałowska Małgorzata, Feministyczny charakter twórczości poetyckiej Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, 1977.
13. Nabrdałik Alicja, Tadeusza Boya-Żeleńskiego "Ludzie żywi". 1977.
14. Nadolski Tadeusz Julian, Adam Grzymała-Siedlecki o Henryku Sienkiewiczu, 1977.
15. Rumińska Bogumiła, Adam Grzymała-Siedlecki o Aleksandrze Fredrze, 1977.
16. Rusin Barbara, "Brazownicy i inne szkice o Mickiewiczu" Tadeusza Boya-Żeleńskiego, 1977.
17. Skarwecka Lucyna, O krytyce literackiej Kazimierza Wyki z lat 1932-1939 na podstawie "Starej szuflady", 1977.
18. Szopieraj Grażyna, Program estetyczno-literacki krakowskiego miesięcznika literacko-artystycznego "Museion" /1911-1913/, 1977.

19. Szpopper Marek Andrzej, "Wesele" Stanisława Wyspiańskiego i jego ekranizacja dokonana przez Andrzeja Wajdę, 1977.
20. Tosiek Anna, Stosunek Karola Irzykowskiego do wybranych zagadnień kultury. Miejsce literatury, teatru i krytyki w systemie wartościującym Karola Irzykowskiego, 1977.
21. Trojnar Beata, Formuła kina Karola Irzykowskiego i jej związek z literaturą. Propozycja wstępu do "X Muzy" Karola Irzykowskiego, 1977.
22. Urbańska Mirosława, Powieść kryminalna Stanisława Baczyńskiego, 1977.
23. Wekka Krystyna, Pamiętniki Aleksandra Fredry "Trzy po trzy" jako przedmiot badawczy Adama Grzymały-Siedleckiego, 1977.
24. Winiecka Alicja, Wstęp do "Obrachunków fredrowskich" Tadeusza Boya-Żeleńskiego, 1977.
25. Wrona Ewa, "Stefana Żeromskiego tragedia omyłek" Juliana Bruna-Bronowicza, 1977.

Seminarium doc.dra Jana Malinowskiego

1. Podlesińska Małgorzata, Proza historyczna Piotra Choynowskiego a rzeczywistość dwudziestolecia międzywojennego, 1979.
2. Smętek Jolanta, Elementy wspomnieniowe w międzywojennej twórczości Marii Dąbrowskiej, 1979.

Seminarium doc.dra Zdzisława Mrozka

1. Bechcińska-Rożk Grażyna Anna, Rola salonu w życiu literackim Warszawy po upadku powstania listopadowego, 1978.
2. Ciesielska Magdalena, Repertuar Teatru Polskiego w Bydgoszczy w latach 1965-1970, 1977.
3. Cyls Irena, Eksperymenty sceniczne Jerzego Grotowskiego, 1978.
4. Doering Halina, Repertuar Teatru Kameralnego w Bydgoszczy w latach 1970-1975, 1977.
5. Dziki Teresa, Postacie kobiece w twórczości Juliusza Słowackiego, 1978.

6. Kisiel Ewa, Egotyzm w literaturze polskiego romantyzmu, 1978.
7. Koprowiak Tomasz, Flora i fauna w twórczości Adama Mickiewicza, 1978.
8. Lewicka Ritter Krystyna, Tradycje kulturalne Lipna, 1978.
9. Lubiewska Gabriela, Repertuar Teatru Polskiego w Bydgoszczy w latach 1970-1975, 1977.
10. Masłowska Zofia, Repertuar Teatru im. W. Horzycy w Toruniu w latach 1970-1975, 1977.
11. Piątkowska Maria, Propozycje artystyczne teatru Józefa Szajny, 1978.
12. Staszewska Mirosława, Walory malarskie i muzyczne w polskiej literaturze romantycznej, 1978.
13. Szydłak Anna, Kreacje Heleny Modrzejewskiej na scenach teatrów warszawskich, 1977.
14. Zalewska Anna, Dzieje prapremiery "Wesele" Stanisława Wyspiańskiego, 1978.
15. Zboralska Ewa, Dramat romantyczny na scenie Józefa Kotarbińskiego, 1977.

Seminarium dra Andrzeja Otfinowskiego

1. Apanowicz Danuta, Nominalizacje z imiesłowem przymiotnikowym biernym, 1979.
2. Araś Anna Grażyna, Struktury zdaniowe z orzeczeniami fa-zowymi i ich nominalizacje, 1977.
3. Bethke Grażyna, Konstrukcje zdaniowe z predykatem oznaczającym "bieganie", 1979.
4. Bielska Małgorzata, Określniki ilościowe w nominalizacjach we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1977.
5. Bukolt Małgorzata, Konstrukcje z predykatem implikującym rękę jako argument, 1979.
6. Ciechanowska Grażyna Maria, Struktury zdaniowe z orzeczeniem efektywnym i ich nominalizacje, 1977.
7. Ciupak Krystyna, Konstrukcje złożone z form osobowych "mieć" z transformy zdaniowej, 1977.
8. Dyszek Andrzej, Konstrukcje zdaniowe z predykatem oznaczającym cierpienie, 1979.

9. Fornalczyk Lucyna, Nominalizacje jednoczłonowe we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1977.
10. Frankowska Alicja, Konstrukcje zdaniowe z predykatem semantycznym oznaczającym pisanie, 1979.
11. Holler Renata, Nominalizacje z zaimkiem "który", 1979.
12. Janowska Danuta, Struktury zdaniowe z orzeczeniem woluntatywnym i ich nominalizacje, 1977.
13. Jarocińska Danuta, Konstrukcje zdaniowe z predykatem intelektualnym, 1979.
14. Kwietkowska Barbara, Konstrukcje zdaniowe z predykatami oznaczającymi mówienie, 1979.
15. Kunc Maria, Konstrukcje zdaniowe z predykatem oznaczającym chodzenie, 1979.
16. Matczyńska Grażyna Maria, Nominalizacje w funkcji określników czasu we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1979.
17. Muszyńska Dorota Ewa, Przydawki przymiotne jako określniki transform orzecznikowych w nominalizacji, 1977.
18. Ptak Olga, Nominalizacje z imiesłowem przymiotnikowym czynnym, 1979.
19. Szymczyk Anna, Konstrukcje zdaniowe z narzędziem w mianowniku, 1979.
20. Szyperska Danuta, Struktury zdaniowe z orzeczeniem percepcyjnym i ich nominalizacje, 1977.
21. Śledzińska Maria, Strukturalizacja związków przyczynowo-skutkowych w konstrukcjach z orzeczeniem kauzatywnym, 1977.

Seminarium dra Jana Panasewicza

1. Backer Renata, Słownictwo morskie w powieściach marynistycznych Franciszka Fenikowskiego, 1978.
2. Błaszowska Hanna, Czas literacki w powieściach Wilhelma Macha, 1978.
3. Dych Mirosława, Czas literacki w powieściach Michała Chormańskiego, 1978.
4. Gaik Maria, Słowa-klucze w liryce Zbigniewa Herberta, 1978.
5. Kunkowska Renata, Słowa-klucze w liryce Stanisława Grochowiaka, 1978.

6. Kupisz Beata, Słownictwo morskie w powieściach marynistycznych Jerzego Bohdana Rychlińskiego, 1978.
7. Łyszczarz, Słownictwo morskie w powieściach Andrzeja Brauna, 1978.
8. Piątkowska Magdalena, Czas literacki w trylogii "Na rebrnym globie" Jerzego Żuławskiego i we wczesnych powieściach astronautycznych Stanisława Lema, 1978.
9. Tomasiak Wojciech, Konstrukcja przestrzeni w prozie Brunona Schulza, 1979.
10. Winkler Danuta, Słowa-kłucze w liryce Jerzego Harasymowicza, 1978.

Seminarium dra Bolesława Pękali

1. Alichnowicz Grażyna, Aktualne koncepcje i metody nauczania języka polskiego w szkole średniej, 1977.
2. Błażejwicz Maria, Problematyka realizacji celów poznawczych, kształcących, wychowawczych związanych z nauczaniem i uczeniem się języka polskiego, 1979.
3. Brukman Aleksandra, Zagadnienie modelu osobowości nauczyciela-polonisty, 1977.
4. Budzińska Teresa, Organizacja, metody i sposoby pracy polonisty z formami radiowymi i telewizyjnymi, 1979.
5. Grubińska Ewa, Wybrane problemy nauczania ortografii w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1977.
6. Izba Teresa, Metody nauczania treści literackich w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1977.
7. Jatowska Anna, Metodyka zagadnień i form teatralnych w zakresie języka polskiego w liceum ogólnokształcącym, 1979.
8. Kęsy-Nosowicz Hanna, Realizacja metodyczna poznawczych, kształcących i wychowawczych wartości lektury w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1979.
9. Kołodziej Regina Maria, Funkcje i metodyka realizacji ćwiczeń gramatycznych w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1979.
10. Kotwica Hanna, Organizacja, metody i sposoby zapoznawania uczniów z tzw. pismami użytkowymi w wyższych klasach

- szkoły podstawowej i liceum, 1979.
11. Kozak Anita, Koncepcje /metody/, sposoby i funkcje nauczania literatury w szkole średniej w Polsce Ludowej, 1977.
 12. Krzywizna Krystyna, Zarys problematyki kształtowania sprawności językowej w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1977
 13. Kuźniar Alicja, Metodyka pracy polonisty nad lekturą obowiązkową w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1979
 14. Leissa Adriana, Zadania i metodyka zajęć pozalekcyjnych w wychowaniu i nauczaniu języka polskiego, 1979.
 15. Mosycz Ewa, Organizacja, zasady i metody pracy polonisty nad lekturą uczniów w zasadniczej szkole zawodowej, 1979.
 16. Nadolska Joanna Kazimiera, Zarys pracy nad utworami poetyckimi w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1977.
 17. Pajączkowska Jolanta, Metodyka zadawania prac domowych w zakresie języka polskiego w liceum ogólnokształcącym, 1979.
 18. Struense Elżbieta, Organizacja, metody i sposoby pracy polonisty nad dramatem w liceum ogólnokształcącym, 1979.
 19. Szulc Maria, Zdania i metodyka zajęć pozalekcyjnych polonistycznych w nauczaniu i wychowaniu młodzieży liceum ogólnokształcącego, 1979.
 20. Śliwińska Lidia, Metodyka kontroli i oceny wiadomości i umiejętności uczniów z języka polskiego w klasach V-VIII, 1979.
 21. Tucholska Teresa, Metodyka zadawania prac domowych w zakresie języka polskiego w klasach V-VIII szkoły podstawowej, 1979.
 22. Tymieńska Jolanta, Organizacja i metodyka nauczania języka polskiego w klasach łączonych V-VIII szkoły podstawowej, 1979.
 23. Wilczyńska Krzysztofa Maria, Metody i sposoby nauczania literatury w ujęciu czasopisma metodycznego "Polonistyka" /1965-1975/, 1977.
 24. Włodarczyk Bożena, Metodyka pracy polonisty nad dłuższymi utworami literackimi w starszych klasach szkoły podstawowej, 1979.

Studia dla pracujących

Seminarium dra Władysława Jeża

1. Dutkiewicz Robert, Gramatyczna charakterystyka języka poetyckiego "Marii" Antoniego Malczewskiego, 1979.
2. Grabowska Wanda, Słownictwo morskie w wybranych utworach Marii Konopnickiej, 1979.
3. Grygrowicz Teresa, Słownictwo wojskowe w "Pamiętnikach" Jana Chryzostoma Paska, 1977.
4. Jażdżewska Bogumiła, Antroponimia wsi Karsin, 1979.
5. Karwasz Zofia, Antroponimia gminnej wsi Cekoyn, 1979.
6. Koba Antoni, Nazwy miejscowe dawnego powiatu drawskiego, 1977.
7. Kosiba Adam, Nazwy miejscowe dawnego powiatu złotowskiego, 1977.
8. Kranc Józef, Formy liczby dualnej w "Pamiętnikach" Jana Chryzostoma Paska, 1977.
9. Lasowska Irena, Mowa mieszkańców wsi Koczała w województwie szluskim, 1977.
10. Małak Teresa, Słownictwo morskie w trylogii Stefana Żeromskiego: "Wisła", "Wiatr od morza", "Międzymorze", 1979.
11. Marosz Aleksandra, Semantyczne i strukturalne typy nazw ulic w miejscowościach byłego powiatu żnińskiego, 1979.
12. Miler Barbara, Metody archaizacji w "Żywych kamieniach" Wacława Berenta, 1979.
13. Pozorska Felicja, Antroponimia gminnej wsi Lubiewo w byłym powiecie tucholskim, 1979.
14. Reguła Edward, Mowa mieszkańców wsi Redawnica w województwie pilskim, 1977.
15. Rogalska Elżbieta, Język "Flisa" Sebastiana Klonowica, 1979.
16. Różycka Jadwiga, Język utworu Walentego Roździeńskiego, "Officina ferraria", 1979.
17. Schulz Helena, Formy czasownikowe w "Gofredzie" Piotra Kochanowskiego, 1977.

18. Szłapka Wacław, Charakterystyka gramatyczna języka poetyckiego w "Dafnis ..." Samuela ze Skrzypny Twardowskiego, 1977.
19. Trusz Elżbieta, Analiza znaczeniowa i formalna nazw miejscowych byłego powiatu wyrzyskiego, 1979.

Seminarium doc.dra Jerzego Koniecznego

1. Biesiadziński Ryszarda, Spór o Żeromskiego w krytyce literackiej lat 1918-1932, 1978.
2. Czupryniak Barbara, "Przegląd Warszawski" za redakcji Mieczysława Tretera w latach 1923-1925, 1979.
3. Felczykowska Wanda. Wstęp do "Pogranicza powieści" Kazimierza Wyki, 1978.
4. Goślińska Jadwiga, "Sfinks" pod redakcją Władysława Kłyszewskiego, 1979.
5. Górecka Mirosława, Emil Breiter jako krytyk literacki, 1978.
6. Klepaczewska Teresa, Wstęp do pracy zbiorowej "Wojsko w literaturze", 1978.
7. Kowalska Barbara, Stanisław Pieńkowski jako krytyk literacki, 1978.
8. Kunicka Jolanta, Wstęp do I tomu książki Jana Lorentowicza "Dwadzieścia lat teatru", 1978.
9. Lewandowska Anna, Zdzisław Dębiński jako krytyk literacki, 1978.
10. Libiszewska Elżbieta, "Pamiętnik Warszawski" pod redakcją Władysława Berenta, 1978.
11. Lutostańska Genowefa, Zawartość literacka "Przeglądu Współczesnego" w latach 1922-1935, 1979.
12. Narloch Krystyna, Wstęp do rozprawy Zygmunta Wasilewskiego "Śladami Mickiewicza. Szkice i przyczynki do dziejów romantyzmu", 1979.
13. Obroślak Halina, Wstęp do rozpraw Leona Pomirowskiego "Doktryna w twórczości", 1978.
14. Orzechowska Aldona, "Tygodnik Ilustrowany" pod redakcją Zdzisława Dębickiego w latach 1923-1929, 1979.
15. Rewald Robert, "Pamiętnik Warszawski" pod redakcją Ludwika Hieronima Morstina, 1979.

16. Rząska Edmund, Wstęp do rozprawy Leona Pomirowskiego "Nowa literatura w nowej Polsce", 1979.
17. Stolarezyk-Piżkowska Danuta, Adam Grzymała-Siedlecki jako redaktor "Tygodnika Ilustrowanego" w latach 1918-1920, 1979.
18. Stosik Wiesława, "Sfinks" pod redakcją Władysława Bukowińskiego, 1979.
19. Szszepkowski Grzegorz, Józef Weysenhoff jako krytyk literacki, 1979.
20. Szynańska Beżena, Wstęp do zbioru szkiców Nowaczyńskiego "Góry z piasku", 1978.
21. Ulińdo Maria, "Przegląd Warszawski" pod redakcją Stefana Kożeszowskiego w latach 1922-1923, 1979.
22. Wałdech Hildegarda, Wstęp do książki Witolda Nawrockiego "Trwanie i powrót", 1978.
23. Winiarska Ludwika, Kazimierz Czechowski jako krytyk literacki, 1978.
24. Wiśnińska Jadwiga, Wstęp do książki Artura Sandauera "Bez taryfy ulgowej", 1978.
25. Zielińska Sylwia, Twórczość nowelistyczna Stefana Balińskiego, 1979.
26. Żmudzka Barbara, Wstęp do "Kpiarzy i moralistów" Józefa Kelery, 1979.

Seminarium doc.dra Zdzisława Mrozka

1. Bąk Danuta, Słownictwo gwarowe w literaturze romantyzmu, 1979.
2. Górecka Apollonia, Kreacjonizm w literaturze polskiego romantyzmu, 1977.
3. Ignatowicz Hanna, Wątki prasłowiańskie w literaturze polskiego romantyzmu, 1977.
4. Jewna Teresa, Amorfizm w literaturze polskiego romantyzmu, 1977.
5. Jeziorowska Krystyna, Motyw egotyzmu w polskiej literaturze romantycznej, 1979.
6. Kasprowicz Irena, Koloryt lokalny w literaturze polskiego romantyzmu, 1979.

7. Kowalewska Barbara, *Recepcja oręża polskiego w literaturze romantyzmu krajowego*, 1979.
8. Łechtańska Irena, *Walory malarskie i muzyczne w twórczości polskich romantyków na przykładzie wybranych utworów Słowackiego, Mickiewicza i Garczyńskiego*, 1979.
9. Myszkiewicz Teresa, *Frenezja w literaturze polskiego romantyzmu*, 1979.
10. Pawlikowski Jan, *Artystyczna rola symbolu w polskiej poezji romantycznej*, 1978.
11. Pikor Lidia, *Gotycyzm w polskiej literaturze romantycznej*, 1977.
12. Pleniewicz Maria, *Psychologizm w literaturze polskiego romantyzmu*, 1977.
13. Prorok Bogumiła, *Poglądy Ignacego Chrzanowskiego na problemy literatury*, 1977.
14. Smejs Anna, *Synkretyzacja genetyczna w literaturze polskiego romantyzmu*, 1979.
15. Stepa Urszula, *Historyzm romantyczny na przykładzie twórczości Mieczysława Romanowskiego, Henryka Rzewuskiego i Walerego Łozińskiego*, 1977.
16. Szymczak Eugenia, *Orientalizm w literaturze polskiego romantyzmu*, 1977.
17. Wiatrowska Helena, *Dorobek naukowy Konrada Górskiego, Zarys monografii*, 1977.
18. Wielewska Krystyna, *Pierwiastki litewsko-białoruskie w polskim romantyzmie*, 1979.
19. Wołczek Agnieszka, *Pierwiastki ukraińskie w literaturze polskiego romantyzmu*, 1979.
20. Wysocka Stanisława, *Poglądy Wilhelma Feldmana na dziedzictwo romantyzmu*, 1977.
21. Zając Maria, *Działalność naukowa i krytycznoliteracka Zygmunta Łempickiego*, 1977.
22. Zienkiewicz Irena, *Werteryzm w polskiej literaturze na przykładzie wybranych utworów romantycznych*, 1977.

Seminarium dra Franciszka Nowaka

1. Cybulska Grażyna, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Zbiorczej Szkoły Gminnej w Janowcu, 1979.
2. Dudek Bogusława, Błędy ortograficzno-językowe uczniów klas V-VIII Zbiorczej Szkoły Gminnej w Kosowie, 1979.
3. Fijołek Anna, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Szkoły Podstawowej nr 3 w Sopocie, 1979.
4. Jasińska-Przytuła Irena, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Chojnicach, 1979.
5. Klimowicz Krystyna, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Szkoły Podstawowej w Chojnicach, 1979.
6. Kopeć Renata, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Zbiorczej Szkoły Gminnej w Więcborku, 1979.
7. Opoka Janina, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Szkoły Podstawowej nr 48 w Bydgoszczy, 1979.
8. Szymus Maria, Błędy ortograficzno-językowe uczniów klas V-VIII Zbiorczej Szkoły Gminnej w Gostycynie, 1979.
9. Ulanowska Krystyna, Błędy ortograficzno-językowe uczniów Szkoły Podstawowej nr 37 w Bydgoszczy, 1979.

Seminarium dra Andrzeja Otfinowskiego

1. Cwirlej Bożena, Funkcje rzeczowników "czas" we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
2. Głowska Krystyna, Typy orzeczeń analitycznych we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
3. Majchrzak Helena, Rzeczowniki konkretne w funkcji przyczynowej, 1978.
4. Perzyńska Maria, Funkcja zaimka "ten" we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
5. Rogozińska Hanna, Funkcja zaimka "tak" we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
6. Rusiecki Stanisław, Agens w transformach zdaniowych we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
7. Sieradzka Jadwiga, Funkcje tzw. zaimków dzierżawczych we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.

8. Słodzińska Marianna, Sposoby wyrażania współczesności w dzisiejszej polszczyźnie pisanej, 1978.
9. Sobocińska Genowefa, Funkcje zaimka "taki" we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
10. Świś Ewa, Pacjens osobowy w transformach zdaniowych we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.
11. Świś Wiesław, Pacjens nieosobowy w transformach zdaniowych we współczesnej polszczyźnie pisanej, 1978.

Seminarium dra Jana Panasewicza:

1. Boczoń Bronisława, Struktura przestrzeni estetycznej w opowiadaniach Jarosława Iwaszkiewicza, 1977.
2. Gabrych Maria, Przestrzeń literacka w prozie narracyjnej Andrzeja Kuśniewicza, 1979.
3. Kaźmierska Elżbieta, Przestrzeń literacka w prozie narracyjnej Michała Choromańskiego, 1979.
4. Kołodziejska Krystyna, Formy narracyjne w prozie beletrystycznej Tadeusza Nowaka, 1978.
5. Korczyńska Zofia, Formy narracji w prozie beletrystycznej Ernesta Brylla, 1978.
6. Piesik Halina, Przestrzeń estetyczna w powieściach kryminalnych Macieja Słomczyńskiego, 1979.
7. Pruszczyk Elżbieta, Czas w prozie beletrystycznej Igora Newerlego, 1977.
8. Rebow Lidia, Słownictwo morskie w prozie narracyjnej Stanisława Marii Salińskiego, 1977.
9. Snitko Anna, Struktura przestrzeni estetycznej w prozie narracyjnej Andrzeja Brauna, 1979.
10. Traczykowska Anna, Struktura przestrzeni estetycznej w powieściach Marii Kuncewiczowej, 1978.
11. Tybus Ewa, Rodzaje motywacji w prozie narracyjnej Henryka Panasa, 1978.
12. Wieczorek Alicja, Przestrzeń literacka w prozie narracyjnej Poli Gojawczyńskiej, 1979.
13. Zabrodzka Maria, Przestrzeń estetyczna w prozie narracyjnej Niny Rydzewskiej i Róży Ostrowskiej, 1979.

14. Zastempowska Maria, Rodzaje motywacji w prozie narracyjnej Andrzeja Kijowskiego, 1978.
15. Zmysłowska Teresa, Postacie narratorów w prozie beletrystycznej Tadeusza Borowskiego, 1978.
16. Zuziak Jadwiga, Hoffmanizm w twórczości wybranych pisarzy krajowych okresu międzypowstaniowego, 1978.

